

Už méj miléj zvony zvónhá,  
už muzika hraje;  
už mů milú pochovali,  
už je všecko márné.

Píseň tuto složila Kat. Hudečková, roz. Zemanová.

5.

Od Vsetína.

*Živě.*

Neščas-ný Vsetínský zá-me - ček, neščas - ný  
ten panský dvůr! Chodíl tam sy - ne - ček, roz-tr - háł kr - pe - ček  
je-den ce - lý, dru-hý půl.

Neščasný Vsetínský zámeček,  
neščasný ten panský dvůr!  
Chodíl tam syneček,  
roztrháł krpeček,  
jeden celý, druhý půl.

Mamičko, de je vaša céra?  
Já ju přišel navštívit;  
tři řeta minuły,  
co sem i neviděl,  
já ju prišel potěšit.

Ceruška na kerchově leží,  
tam je její posteľka;  
nemyslí, synečku,  
švárný šohajíčku,  
že bude tvoja ženka.

Staň, milá, z hrobu hlubokého,  
promlouv ke mně slovečko!  
Já bych ráda stała,  
k tobě promlúviла,  
mám zemdlené srdečko.

Ukažte ke kerchovu cestu,  
já sa na ňu podívám,  
žije-li tam ešče,  
černooké děvče,  
nech sa s ním rozhováram.

Dyž sem už na kerchov doběhl,  
uviděl sem hrob nový;  
dvě růže červené,  
znamení ně dały:  
Tu leží potěšení.

Kdo to tady chodí po hrobě,  
a mé srce stlačuje?  
Chodí to syneček,  
švárný šohajíček,  
co tě věrně miluje.