

1.

[: Kerá je tá vězdička má? :]
[: Je-li světlá lebo tmavá? :]

[: Svěj mamičky, svého otca, :]
[: nechcú dovoľit do konca. :]

[: Si-li tmavá, rozsvětli sa, :]
[: má panenka, rozmysli sa. :]

[: Néni na rok, na dvě leta, :]
[: lež je do skonáňá světa. :]

[: Jak sa já mám rozmysliti, :]
[: dyž si já mám teba vzíti? :]

[: Do skonáňá mého, tvého, :]
[: nepohlédnút na žádného. :]

[: Už sem sa já rozmyslela, :]
[: svéj mamičky poradila. :]

[: Nepohlédnút, nezasmít se, :]
[: mám mět zatvrzele srce. :]

[: Zatvrzele jako kameň, :]
[: láska horí jako plameň. :]

2.

[: Ešče sa ptám, dokúď ťa mám, :]
[: dokúď já k vám chodívat mám? :]

[: Kúpiť sem í pantľu novú: :]
[: Tu máš, miľá na rozchodnú. :]

[: Chod', můj miľý, do tak roku, :]
[: do Velického jarmaku. :]

[: Jak tú pantľu zaplétaľa, :]
[: přežalostně naříkala. :]

[: O jarmace kup střevice, :]
[: po jarmace nechod' více. :]

[: Ja de je ten, co ju kúpiť, :]
[: co dvě srdečka zarmútiť. :]

[: Dvě srdečka, štyry oči, :]
[: budú plakat ve dně v noci. :]

331.

Od Dačic.

Mírně.

The image shows two staves of musical notation in G major and 3/4 time. The first staff contains the melody for the first line of the lyrics, and the second staff contains the melody for the second line. The lyrics are written below the staves.

Hora, hora vysoká je, za tou horou má milá je, tramta radyda,
holka rozmilá, za tou horou má milá je.

1.

Hora, hora vysoká je,
za tou horou má milá je,
tramta radyda,
holka rozmilá,
za tou horou má milá je.