

50.

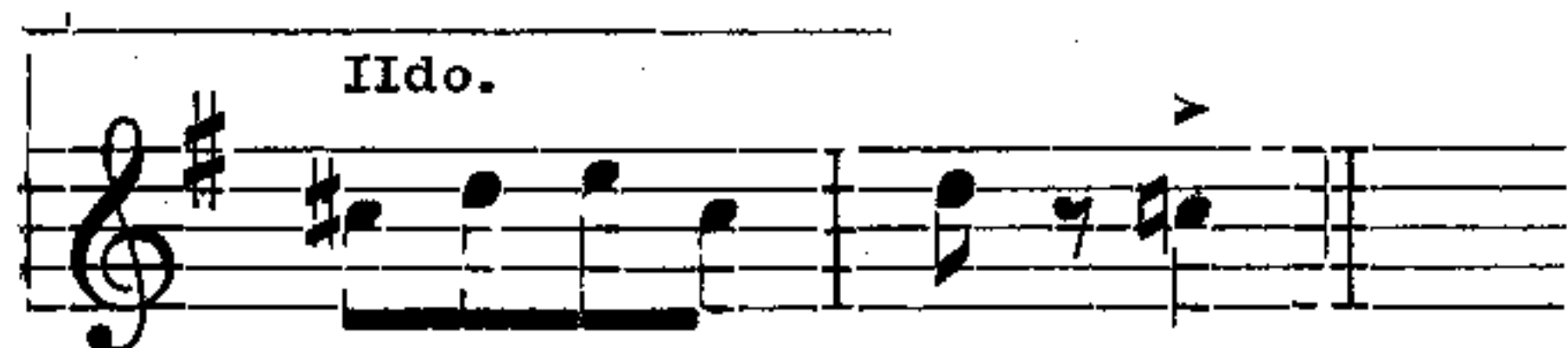
Zednický.

Jako polka.

Zednici, zednici, to je praca či - sta; stavějí kostely



pro samého Kri - sta.

*D. C.*

Hubičkový.

Pomalú.

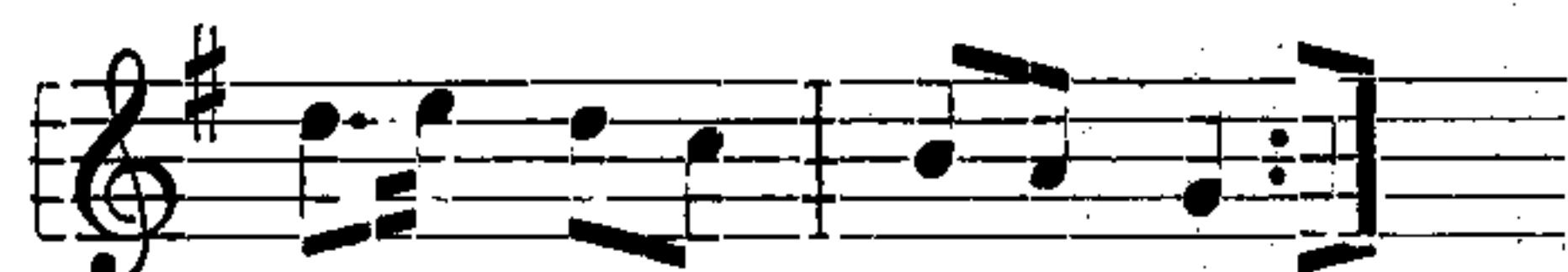
Spad-nul s pe-ce ho-lu-bek, roz-pu-čil si ža-lu-dek;



ho-lu-běn-ka pla-ka-la, že ho-loubka pozbyla. Zahrajte mi



do ko-lečka, zahrajte mi do ko-la; kde je moja ga-la-nečka



kde je moje roz-mi-la.

V kole drží se všichni za ruce a točí se na pravo a pak na levo. U prostřed stojí mužský se šátkem v ruce a hledá ženskou, »která by byla hodnou jeho políbení«. Před vyvolenou prostře šátek a uctivě poklekne. Po políbení tančí s ní rychle »do kolečka« a vystoupí potom z kola. Tanec se opakuje s ženskou v kole. Když už v kole jich málo zbylo, dají se všichni »do kolečka«.

52.

Křížák.



Náš kohoutek ko-kr - ha, bude brzo ra - no; Naša dívka