

o-spa - la, co-si se ji zda - lo.

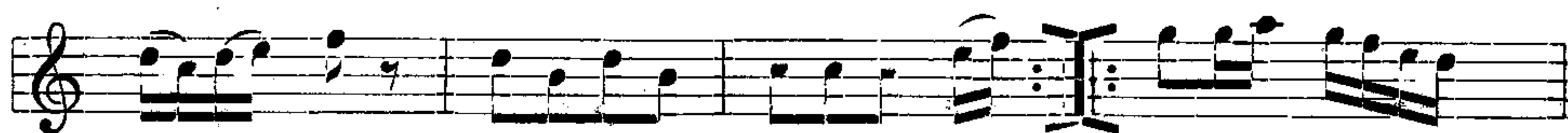
53.

Kalamajka.

Známý tanec; uvádíme jej pro přípěv, který není obecně znám.



Kalamajka, myk, myk, myk, dame ševce na krmik, a z krmika



do chliv-ka, bude z něho polivka.

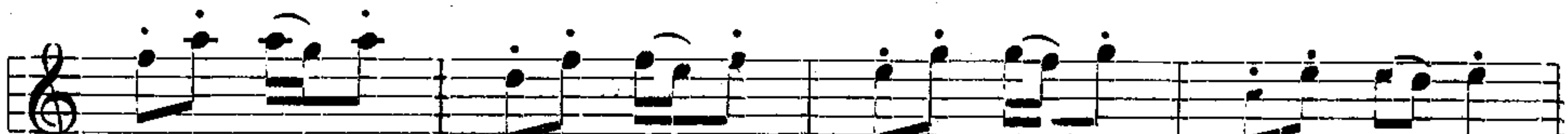


54.

Ševcovský.



Ši-je, ši - je švec, zahnal že - nu přeč; ne-u - mě-la



ka-še va - řit, a-ni po - liv - ku za-sma-žit; ne-u - mě - la



a-ni chle-ba si na - pect.

55.

Mlýn.

Tak se tančí jako »Kolo«; hudba jest méně případná.

