

Co sis od Boha žádal,
to ti Bůh nebeský dal,
s Kačenkou odpočívaj.

- 1) Bratrom, sestrám sem dala,
něco chudým rozdala.

Z doplňků

Všecky panny v želenym,
ene ta ma spi v zemi.
Všecky panny v kolečku,

moja mila v dolečku.
Všecky panny tancuju,
ene moja pod zemju.

Všecky panny v bělině,
ene moja ve hlině.

201. Jiné čtení a pění

Z Vidče



[: Bude vojna, bude, :]
[: kdo pak na ňu půjde? :]

Radši bych umřela,
lež bych sa vydala.

Edem okenečko,
co svítilo slunéčko,
na divčino líčko.

Kdož pak by šel jinší,
chyba najmilejší.

Slovo nevyřekla,
hned a i umřela.

Milúnká děvečko,
potěš mé srdečko!

Na koníčka sedal,
s pláčem sa s ňú žehnal.

Milý z vojny jede,
kůň pod ním smutně jde.

Prvej sem těšila,
včilej už nemožu.

Čekaj mia do leta,
do leta sedmého,
až do úplného.

Můj koníčku sivý,
proč si tak truchlivý?

S koněm sa zatočil,
hořem sa rozpučil.

Sedmý rok dochodí,
milého tu není.

Snad milá umřela
lebo sa vydala?

Zhynul on pro milú,
ona pro milého.

Máti sa dcery ptala,
budeš-i naň čekať
lebo sa vydávať?

Milúčka umřela,
v klášter je schována.
Třikrát klášter objel,
a dveří nenašel.

Zhynuli obádvá,
jeden pro druhého.

202. Jiné čtení a pění

Musical notation for the first section of song 202, featuring a melody in 3/4 time with a key signature of one sharp. The lyrics are: Nad Ko - stel - cem je če - rný les, nad Ko - stel - cem je če - rný les, ža - lo tam pět pa - nen o - ves, ža - lo tam pět pa - nen o - ves.

203.

Sr. náp. 98. [206]

Musical notation for song 203, featuring a melody in 3/4 time with a key signature of one sharp. The lyrics are: Za Ko-stel-cem je černý les, za Ko-stel-cem je če - rný les, ža - lo tam pět pa - nen o - ves.

[: Nad Kostelcem je černý les, :]
[: žalo tam pět panen oves. :]

Povězte mně, mé panenky,
mého srdca holubénky:

Je-li tady moja milá,
je-li zdravá jako jiná?