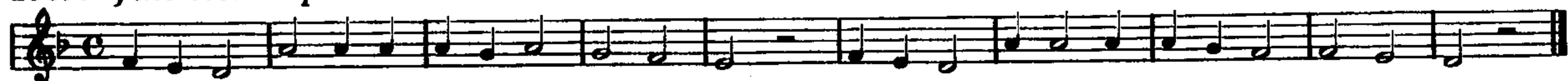


1369. *Jiné čtení a pění**p. Sloboda*

Na rynku v By-stři-ci je vy-so - ká vě - ža, ta mo-ja maměn-ka dávno pod ňú le - žá.

Na rynku v Bystřici  
je vysoká veža,  
ta moja maměnka  
dávno pod ňú ležá.

Ležá oni, ležá  
nedaleko dveří,  
nedaleko dveří  
rozmarýn zelený.

Černá zem, černá zem,  
daj ven maměnku mú,  
nech sa já jim ešče  
věrně vyžaluju.

A keď já jim počnu  
věrně žalovati,

věru ta černá zem  
musí zaplakati.

»Má dcero rozmilá,  
co si ty vymýšláš,  
když mi v černé zemi  
odpočinku nedáš?«

Má milá maměnko,  
jak bych vám ho dala,  
když sem vašej lásky  
ani nepoznala.

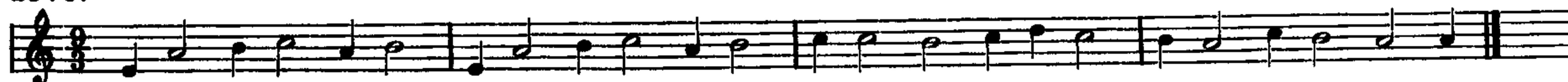
Přindite, maměnko,  
budu sa vydávat,  
přindite, maměnko,  
věnec odevzdávat.

Neskoro, maměnko,  
neskoro idete,  
už mého věnečka  
už neuvidíte.

Vážú mi ho, vážú  
na štyry uzličky,  
co ho nerozvážú  
ty vaše ručičky.

Vážú mi ho, vážú  
na jeden veliký,  
co ho nerozváže  
všecek svět široký.

## 1370.

*Z Komně*

Ta ko-menská vě-ža pě-kně ma-lo - va-ná, tam sú má maměn-ka pod ňú po-cho - va - ná.

Ta komenská veža  
pěkně malovaná,  
tam sú má maměnka  
pod ňú pochovaná.

Tam sú oni, tam sú  
nedaleko dveří,  
na nich mi vyrostel  
rozmarýn zelený.

A já tady půjdu  
a já ho utrhnu  
a já svú mamičku  
ešče voňat budu.

Staňte mně, mamičko,  
staňte vy mně hore,  
urobte pořádek  
v tom sirotském domě.

Dcero moja milá,  
já hore nestanu,  
já za tvoju křivdu  
nikdá nezastanu.

1371. (*Nápěv 458 [846]*)*Z Bojanoviček*

Bojanovský krchov  
na kopečku stojí;

dyž idu okolo  
srdečko mně bolí.

Srdečko mě bolí,  
slzy polívají,

že mně mí rodiči  
dlóho nevstávají.

Dlóho nevstávají  
a vstávat nebudó;

už jejich kostečky  
v hromadě ležijó.

## 688. ŽENA A PANNA

## 1372.

*Z Komně*

In - dá pan - ny by - ly, pě - kně si cho - di - ly, mě - ly vlá - sky u - če - sa - né,



pan - tli - čka - mi u - ple - ta - né, tak o - ny cho - di - ly.